

Étienne Macquet 2017

D'un pas de côté, je conçois des objets graphiques singuliers figurant des sujets complexes.

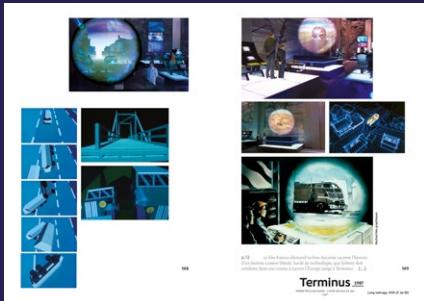
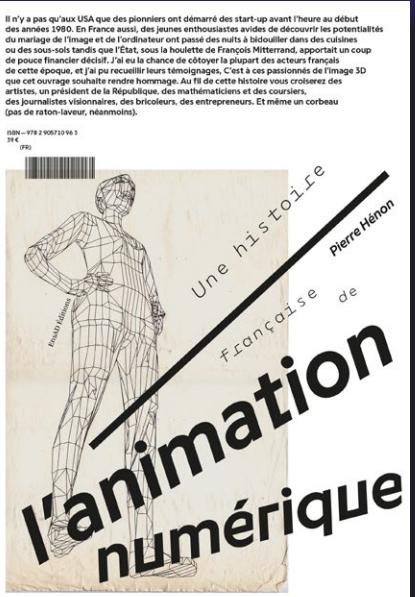
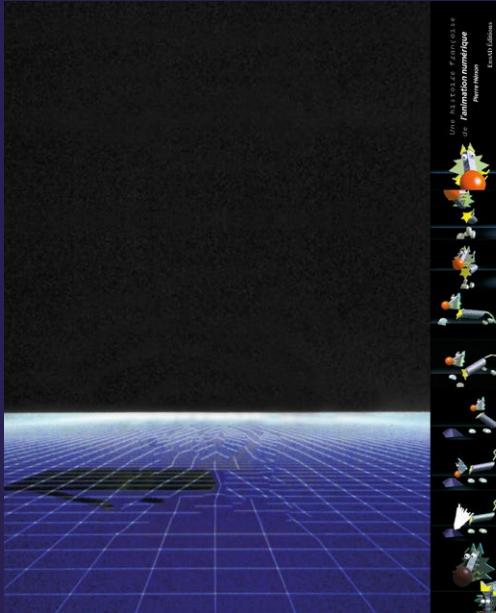
Soyons attentifs à la main; elle qui manipule et ressent la matière.

Je partage mon temps entre mon studio, l'enseignement, et un travail de recherche et développement centré sur la vulgarisation de la physique relativiste et quantique.

Au studio, je réponds à des commandes de design graphique et de direction artistique. Chaque projet fait l'objet d'une attention particulière au sujet, à son contexte et à ses enjeux aboutissant à un concept unique. Sa forme finale est le fruit d'un dialogue étroit avec le commanditaire. Au sein du studio, je m'appuie sur un réseau de collaborateurs multiples : écrivains, développeurs, photographes, designers sonores, illustrateurs et artistes 3D.

À l'école, j'enseigne la communication de projet à l'École d'architecture de la ville et des territoires à Marne-la-Vallée, ainsi qu'à l'École de droit et management de Paris, Panthéon-Assas Sorbonne Universités.

Je suis diplômé de l'École nationale supérieure des arts décoratifs. En échange, j'ai suivi les cours de la Escola de artes visuais do Parque Lage à Rio de Janeiro.



Conception graphique originale du livre

Etienne Macquet
30 rue carnot
94270 Le Kremlin Bicêtre
+33 (0) 613 871 992
studio@etiennemacquet.com

École nationale supérieure des arts décoratifs (ENSAD)
31 rue d'Ulm
75005 Paris

Note d'auteur numéro 9/2017 – Paris, le mardi 14 novembre 2017

Désignation de prestation de conception graphique originale	Montant
Conception graphique originale de la version française du livre <i>Le futur a un passé - Une histoire française de l'image numérique</i> de Pierre Hénon	4 050,00€
Cession des droits de représentation relatifs à cette prestation pour tous pays dans le cadre exclusif de l'utilisation et de l'exploitation de la prestation, et ce pendant toute la durée de l'existence des droits.	
Total	4 050,00€

TVA non applicable, article 293B du CGI

Contributions de l'auteur précomptées par le diffuseur*	
Contisations malades-vieillesse déplaîtée (1,15% du montant HT)	46,57€
Contribution sociale généralisée (7,50% de 98,25% du montant HT)	298,43€
Contribution pour le remboursement de la dette sociale (0,50% de 98,25%)	19,90€
Contribution à la formation professionnelle (0,35% du montant HT)	14,18€
Total des précomptes	379,08€
Total à verser à l'artiste auteur	
3 670,92€	
Total - (Total des précomptes) = 4 050,00€ - 379,08€	

Contributions dues par le diffuseur à la Maison des Artistes*
(1,1% du montant brut HT) 44,50€

Conditions de règlement
Paiement par virement (IBAN: FR76 1751 5900 0008 0114 9291 075) ou par chèque à l'ordre d'Etienne Macquet.
La présente facture est payable sous 30 jours à partir de la date d'émission de la facture.
En cas de retard de paiement, une pénalité égale à trois fois le taux d'intérêt légal est due en accord avec l'article L441-6 du Code de Commerce.
Indemnité forfaitaire pour frais de recouvrement en cas de retard de paiement : 40€.

*Taux en vigueur en 2017

Artiste auteur d'œuvres originales graphiques en cours d'affiliation à la Maison des Artistes

Siret : 822 466 959 00019 APE: 9003A
Numéro Maison des Artistes : ME87001
Numéro de sécurité sociale : 193 06 751 13 481 69

Paris - Saclay, ici vient une phrase pleine d'idées qui explicite l'essence du projet d'aménagement.

1. Circulation interrompue sur la N118 du 12 au 15 février 2016 de 9h30 à 16h
2. Quartier de Moulon - Fermeture de la rue Sébastien Gallot

Zone de protection naturelle, agricole et forestière
29 janvier 2017



Un projet au service de l'insertion professionnelle
16 janvier 2017

L'établissement public d'aménagement de Paris-Saclay permet à de nombreuses personnes en difficulté de bénéficier d'un emploi grâce à la multiplicité



PARIS-SACLAY



Le chemin de Compostelle traverse à nouveau le territoire de Paris-Saclay
16 janvier 2017

Afin d'accueillir les marchants en long cours et les piétons de Saint-Honorat de Compostelle,



Un projet au service de l'insertion professionnelle
16 janvier 2017

L'établissement public d'aménagement de Paris-Saclay permet à de nombreuses personnes en difficulté de bénéficier d'un emploi, grâce à la multiplicité

Comité de suivi des chantiers du Campus Urbain
15 janvier 2017

L'établissement public d'aménagement Paris-Saclay organise un comité de suivi des chantiers par mois.



Un projet d'intérêt national

Pient optant ne si ouunt vnois quis dictio vne vni etiuno cultigie edebat
eversus, utr dicitur taut ultimod nonnequeq; liqui versore di immo
vilegat, utr dicitur taut ultimod nonnequeq; liqui versore di immo
magni ligatauta hnoe nos mcoru simila dit, samet, omniod offi
renale veit ad extimus antece maliacut, sum excepit illato. Et
quidam quidam mnoe nra si ualit, vnois vnois vnois vnois vnois
sator ad modi offi illaequam arcitqua consuni minstre stempceptas
parciit mo occid mnoe qui rae et facit.



Partici-Saclay c'est:
27 communes dont
7 700 hectares classés en
Zones d'intérêt



PARIS-SACLAY



autem retum sanc, sequentemq; del
idemnonmod quatuorad sunt.

Ad qualitat officiopam rest adit
repellalorum inctum imediatia, ardent
recessum, et idemnonmod quatuorad sunt.
Idemnonmod quatuorad sunt. Ad
qualitat officiopam rest adit repellalorum
inctum imediatia, ardent recessum,
cui vngata idem, endeser locutum volatio
debet, et idemnonmod quatuorad sunt.
Ad qualitat officiopam rest adit repellalorum
inctum imediatia, ardent recessum,
cui vngata idem, endeser locutum volatio
debet, et idemnonmod quatuorad sunt. Endeser locutus

2025

Live la suite



Halle Multisport

Ad qualitat officiopam rest adit
repellalorum inctum imediatia, ardent
recessum, et idemnonmod quatuorad sunt.
Idemnonmod quatuorad sunt. Ad
qualitat officiopam rest adit repellalorum
inctum imediatia, ardent recessum,
cui vngata idem, endeser locutum volatio
debet, et idemnonmod quatuorad sunt.
Ad qualitat officiopam rest adit repellalorum
inctum imediatia, ardent recessum,
cui vngata idem, endeser locutum volatio
debet, et idemnonmod quatuorad sunt. Endeser locutus

Live la suite

Installation pour le climat et l'environnement



Ad qualitat officiopam rest adit
repellalorum inctum imediatia, ardent
recessum, et idemnonmod quatuorad sunt.
Idemnonmod quatuorad sunt. Ad
qualitat officiopam rest adit repellalorum
inctum imediatia, ardent recessum,
cui vngata idem, endeser locutum volatio
debet, et idemnonmod quatuorad sunt.
Ad qualitat officiopam rest adit repellalorum
inctum imediatia, ardent recessum,
cui vngata idem, endeser locutum volatio
debet, et idemnonmod quatuorad sunt. Endeser locutus

Live la suite

Conception graphique originale du site internet

Etienne Macquet
30 rue carnot
94270 Le Kremlin Bicêtre
+33(0)613871992
studio@etiennemacquet.com

LM communiquer
7 rue Elzévir
75003 Paris

Note d'auteur numéro 7/2017 – Paris, le lundi 29 mai 2017

Désignation de prestation de conception graphique originale Montant

Site internet de l'EPAPS - Quatrième phase de conception 967,50€

Cession des droits de représentation relatifs à cette prestation pour tous pays dans le cadre exclusif de l'utilisation et de l'exploitation de la prestation, et ce pendant toute la durée de l'existence des droits.

Total 967,50€

TVA non applicable, article 293B du CGI

Contributions de l'auteur précomptées par le diffuseur*

Contisations maladies-vieillesse déplaîtée (1,15% du montant HT)
Contribution sociale généralisée (7,50% de 98,25% du montant HT)
Contribution pour le remboursement de la dette sociale (0,50% de 98,25%)
Contribution à la formation professionnelle (0,35% du montant HT)

Total des précomptes 90,56€

Total à verser à l'artiste auteur 876,94€
Total - (Total des précomptes) = 967,50€ - 90,56€

Contributions dues par le diffuseur à la Maison des Artistes*
(1,1% du montant brut HT) 10,64€

Conditions de règlement

Paiement par virement (IBAN: FR76 1751 900004 7463 3165 256)
ou par chèque à l'ordre d'Etienne Macquet.

La présente facture est payable sous 30 jours à partir de la date d'émission de la facture.

En cas de retard de paiement, une pénalité égale à trois fois le taux d'intérêt légal

est due en accord avec l'article L441-6 du Code de Commerce.

Indemnité forfaitaire pour frais de recouvrement en cas de retard de paiement: 40€.

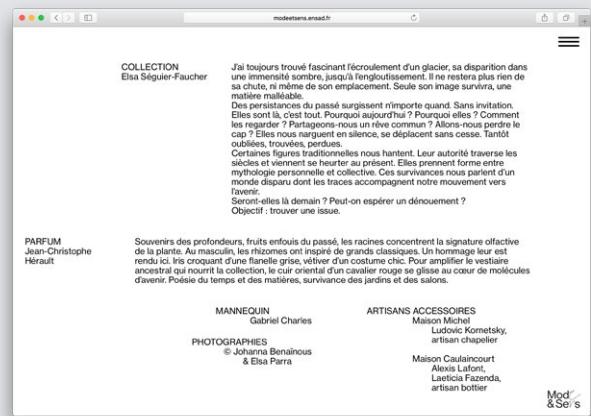
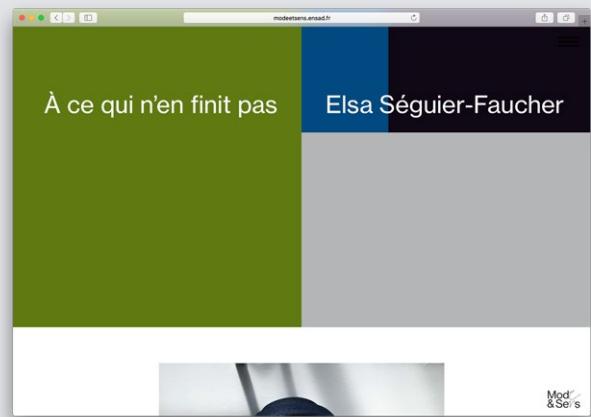
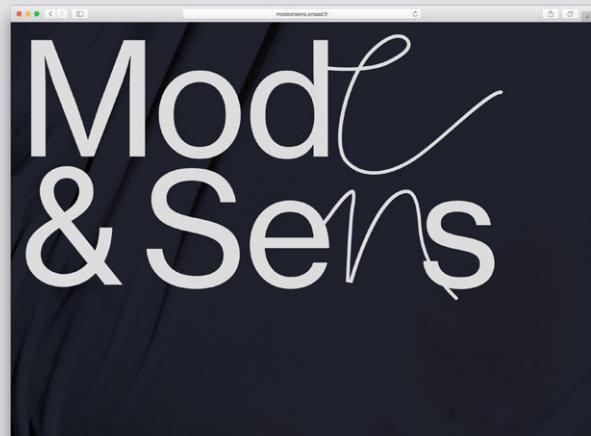
*Taux en vigueur en 2017

Artiste auteur d'œuvres originales graphiques en cours d'affiliation
à la Maison des Artistes

Siret: 82246695900019 APE: 9003A

Numéro Maison des Artistes: ME87001

Numéro de sécurité sociale: 193067511348169



Conception graphique originale du site internet

Etienne Macquet
30 rue carnot
94270 Le Kremlin Bicêtre
+33 (0) 613 871 992
studio@etiennemacquet.com

École nationale supérieure
des arts décoratifs (ENSAD)
31 rue d'Ulm
75005 Paris

Facture numéro 8/2017 - Paris, le jeudi 29 juin 2017

Désignation de prestation de conception graphique originale	Montant
---	---------

Conception graphique originale du site http://modeetsens.ensad.fr présentant l'évènement Mode et sens de l'École nationale supérieure des arts décoratifs (ENSAD).	1 630,00€
--	-----------

Cession des droits de représentation relatifs à cette prestation pour tous pays dans le cadre exclusif de l'utilisation et de l'exploitation de la prestation, et ce pendant toute la durée de l'existence des droits.

Total	1 630,00€
--------------	------------------

TVA non applicable, article 293B du CGI

Contributions de l'auteur précomptées par le diffuseur*	
Contisations maladies-vieillesse déplafonnée (1,15% du montant HT)	18,75€
Contribution sociale généralisée (7,50% de 98,25% du montant HT)	120,11€
Contribution pour le remboursement de la dette sociale (0,50% de 98,25%)	8,00€
Contribution à la formation professionnelle (0,35% du montant HT)	5,71€

Total des précomptes	152,56€
-----------------------------	----------------

Total à verser à l'artiste auteur	1 477,44€
Total - (Total des précomptes) = 1 630,00€ - 152,56€	

Contributions dues par le diffuseur à la Maison des Artistes*	17,93€
(1,1% du montant brut HT)	

Conditions de règlement	
Paiement par virement (IBAN: FR76 1751 5900 0004 9458 7772 941)	
ou par chèque à l'ordre d'Etienne Macquet.	
La présente facture est payable sous 30 jours à partir de la date d'émission de la facture.	
En cas de retard de paiement, une pénalité égale à trois fois le taux d'intérêt légal est due en accord avec l'article L441-6 du Code de Commerce.	
Indemnité forfaitaire pour frais de recouvrement en cas de retard de paiement: 40€.	

*Taux en vigueur en 2017

Artiste auteur d'œuvres originales graphiques en cours d'affiliation
à la Maison des Artistes

Siret: 82246695900019 APE: 9003A
Numéro Maison des Artistes: ME87001
Numéro de sécurité sociale: 193067511348169